

Решение совета:

6 мая 2019 года было проведено заседание совета и назначена Комиссия по диссертации **Тришиной Надежды Владиславовны** на тему «**Домашние театры Андрея Болотова и Льва Толстого в аспекте эволюции просветительских идей**», представленной на соискание ученой степени кандидата искусствоведения по специальности 17.00.01 – театральное искусство, Протокол № 27/1.

13 мая 2019 г. было проведено заседание Комиссии диссертационного совета, выработано заключение комиссии и дана рекомендация о приеме диссертации к защите.

16 мая 2019 года диссертация была принята к защите в диссертационном совете Д 210.013.01, созданном на базе Российского института театрального искусства – ГИТИС, утверждены кандидатуры официальных оппонентов и ведущая организация, планируемая дата защиты 04.06.2019 г. Протокол № 27/2.