



Научная библиотека ГИТИС
Заведующая – Зеленцова Марина Анатольевна

Фонд Научной библиотеки
Российского института театрального
искусства – ГИТИС насчитывает более
160 тысяч единиц хранения. Это одно
из крупнейших собраний по
театральному образованию и
театральному искусству в Москве.

Библиотека хранит уникальные
редкие дореволюционные издания
XVIII-XX вв. Также в фонде
Библиотеки хранится
дореволюционная, советская и
современная периодика. Например,
журналы «Рабочий и театр», «Рампа и
жизнь», «Мир искусства», «Золотое
руно», «Аполлон» и др.

РАБОЧИЙ ТЕАТР



Театр им.
Мейерхольда.

„МАНДАТ“
Сцена 4-го акта.

Пост. В. Э.
Мейерхольда.

1925 ЛЕНИНГРАД 30 (45)

Значительный фонд Библиотеки составляют монографии, исследования, сборники статей, созданные преподавателями ГИТИСа в разные годы. Это учебники и учебные пособия по истории античного, русского и зарубежного театрального искусства, по экономике и социологии театра.

Особую ценность представляют работы по специальным дисциплинам: театральной педагогике, мастерству актера и режиссуре, сценической речи, сценическому движению, хореографии, цирковому, эстраднему искусству, музыкально-сценическим искусствам.





Сотрудники библиотеки
занимаются подготовкой разных
библиографических указателей. В
2018 г. вышел указатель:

Русская книга. XVIII, XIX век:
Библиографический указатель / Сост.
О.Б. Чистякова. – М.: Российский
институт театрального искусства–
ГИТИС, 2018. — 78 с.

ISBN 978-5-91328-261-3

В настоящее время готовится к
печати библиографический
указатель «Тамара Синявская» и
«Олег Львович Кудряшов: режиссёр и
педагог».

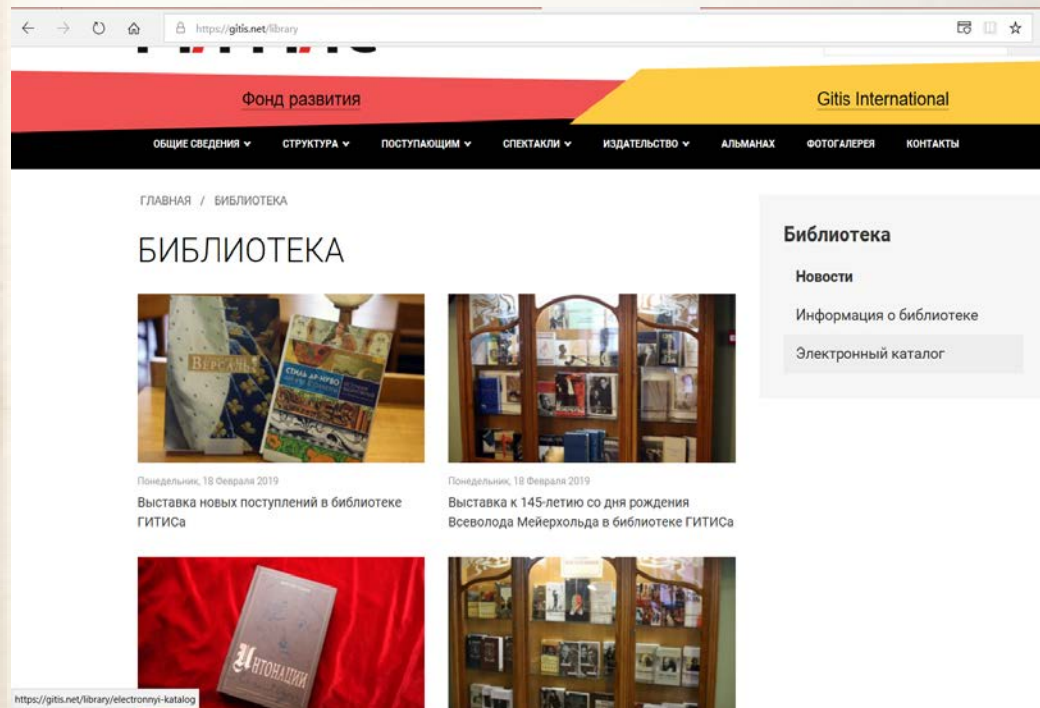
Библиотека ежемесячно проводит книжно-иллюстративные выставки и выставки новых поступлений. Систематически рассылается информация о поступивших новинках на факультеты и кафедры вуза.





В читальном зале библиотеки постоянно проходят знаковые для театрального мира встречи на высшем уровне, международные научно-практические и студенческие конференции, мастер-классы, семинары, открытые лекции, презентации книг мастеров ГИТИСа.

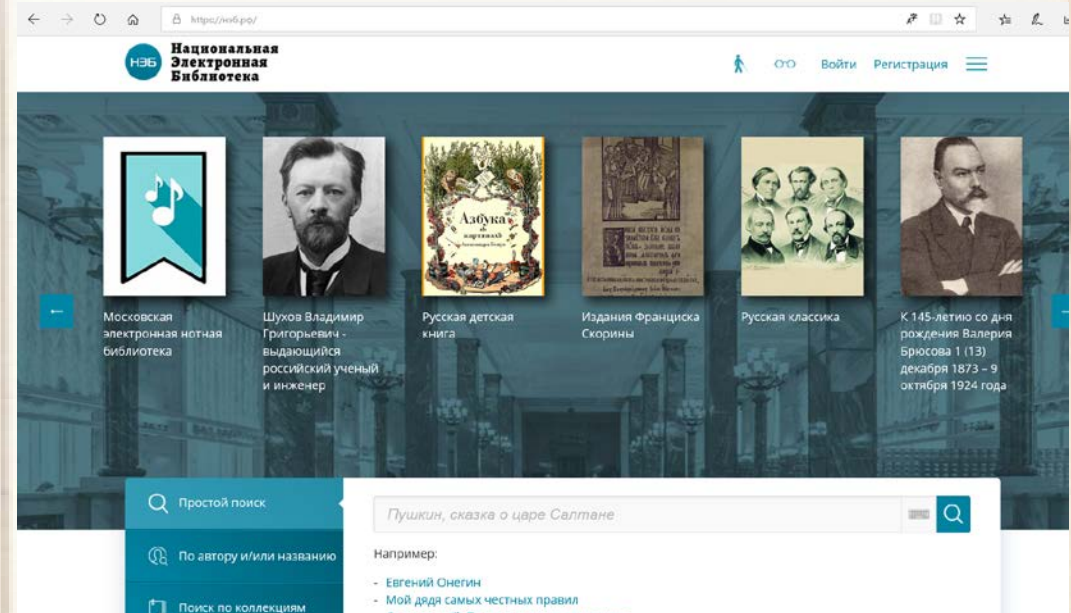




LIBER

С 2002 г. в Библиотеке ведется электронный каталог на основе автоматизированной информационной библиотечной системы «LiberMedia». В электронном каталоге отражена информация о книгах, нотах, периодических изданиях, диссертациях из фонда Библиотеки, а также ведется библиографическая аналитическая роспись статей из периодических изданий и сборников. Любой пользователь в режиме реального времени может получить исчерпывающую информацию о запрашиваемом документе, зайдя в электронный каталог, расположенный на сайте вуза.

Библиотека ГИТИСа подключена к государственной информационной системе «Национальная электронная библиотека» (НЭБ) и полнотекстовой БД авторефератов и диссертаций. Читатели получили новые возможности поиска и чтения оцифрованных изданий, доступ к единой российской электронной кладези знаний.



Нашим читателям предоставлен свободный доступ к бесплатному разделу электронной библиотеки «Легендарные книги». В этом разделе собраны электронные версии книг прошлых лет, которые в силу давности издания, ограниченности тиражей или по иным причинам стали малодоступными, хотя их качество зачастую много выше, чем у современных учебников. Вы увидите не только учебные издания, но и классические научные труды, а также переводы, в том числе дореволюционные.

Вечная классика

*сотни книг
в свободном доступе!*

Стасов В. В.
ЖИВОПИСЬ, СКУЛЬПТУРА,
МУЗЫКА. ИЗБРАННЫЕ
СОЧИНЕНИЯ В 6 Ч.

Соколов Ю. М.
РУССКИЙ ФОЛЬКЛОР (УСТНОЕ
НАРОДНОЕ ТВОРЧЕСТВО) В 2 Ч.

Римский-Корсаков Н. А.
ПРАКТИЧЕСКИЙ
УЧЕБНИК ГАРМОНИИ

Станиславский К. С.
РАБОТА АКТЕРА
НАД СОБОЙ В 2 Ч.

Селищев А. М.
СТАРΟΣЛАВЯНСКИЙ
ЯЗЫК В 2 Ч.

ЗБС Юрайт

biblio-online.ru

* Свободный доступ предоставляется к разделу «Легендарные книги»

ЮРАЙТ
biblio-online.ru

Если у Вас возникли вопросы, касающиеся театра в целом, и ГИТИСа, в частности, специалисты библиографического отдела постараются найти ответы на них.

Телефон для справок:

8 (495) 690-52-17

Спасибо за внимание!