

Кафедра РЕЖИССУРЫ И МАСТЕРСТВА АКТЕРА _____

Специальность 52.09.05. ИСКУССТВО ТЕАТРАЛЬНОЙ РЕЖИССУРЫ (ПО ВИДАМ) _____

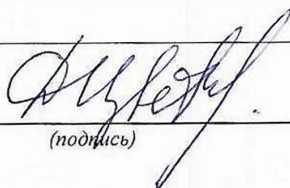
Вид ИСКУССТВОВ ТЕАТРАЛЬНОЙ РЕЖИССУРЫ В МУЗЫКАЛЬНОМ
ТЕАТРЕ

ОТЧЕТ О ПРОХОЖДЕНИИ ТВОРЧЕСКОЙ ПРАКТИКИ
за 2020-2021 учебный год

Цветковой-Толбиной Дары Геннадьевны

ФИО ассистента-стажера

Вид работы	Программа, наименование мероприятия, дата (период)
1. Сбор репертуарных листов курса	1. Собраны листы всех студентов курса для дальнейшего участия в концертах – октябрь 2020г.
2. Посещение занятий курса и репетиций, зачетов и экзаменов	2. Зачеты, экзамены, репетиции, занятия курса – октябрь 2020г. – июль 2021г.
3. Посещение спектаклей курса	3. Посещение репетиций и спектаклей спектакля «Однажды в Лукошкино» в Учебном театре ГИТИС, помощь в организационном процессе, репетиции - октябрь 2020г. – июнь 2021г.
4. Сбор материала	4. Вычитка книг, учебных пособий и методических материалов для подготовки реферата - октябрь 2020г. – июль 2021г
5. Постановка концертов	5. Постановка концерта «Высоцкий», репетиции к нему – март 2021г.
6. Постановка концертов	6. Организационная помощь, репетиции к концерту П.И.Чайковского в рамках выставки 15 апреля 2021г.
7. Постановка концертов	7. Организационная помощь, репетиции к концерту П.И.Чайковского в рамках «Ночи в музее» 15 мая 2021г.
8. Постановка номеров	8. Постановка отрывка из оперы Г.Доницетти «Дон Паскуале» - март-июнь 2021г.
9. Организация концертов	9. Организация благотворительных концертов, посвященных победе в ВОВ – 9 мая 2021г.


(подпись)


ФИО ассистента-стажера