



ФИО: Горлова Анна Алексеевна

Образование: Российский институт театрального искусства – ГИТИС. **Квалификация:** артист драматического театра и кино.

Работает в Московском Новом Драматическом театре с 2011 г.

Творческие достижения:

- творческие работы в рамках участия в молодежном форуме “Таврида 2018”

Работы в спектаклях:

- «Один из последних вечеров карнавала» Гольдони, реж. В. Долгачев. Роль: Эленета.
- «Единственный наследник» Реньяр, реж. В. Богатырев. Роли: Лизетта, Изабелла.
- «Чудаки или жених с зеленого мыса» Вольтер, реж. В. Долгачев. Роль: Фаншон.
- «12 новелл о любви. Нервы» Чехов, реж. В. Долгачев. Роль: Розалия Карловна.
- «12 новелл о любви. Переполох» Чехов, реж. В. Долгачев. Роль: Федосья Васильевна.
- «12 новелл о любви. Полинька» Чехов, реж. В. Долгачев. Роль: Полинька.
- «12 новелл о любви, Тина» Чехов, реж. В. Долгачев. Роль: Сусанна Моисеевна, владелица винного завода.
- «Сейлемские ведьмы», Миллер, реж. В. Долгачев. Роль: Бетти.
- «Шутники» Островский, реж. В. Долгачев. Роль: Дочка.
- «Стойкий оловянный солдатик» реж. В. Богатырев. Роль: Свинья-копилка.
- «Синдбад-мореход» реж. В. Долгачев. Роль: Далила-хитрица.

Работы в кино:

- "Исчезнувшая" реж. Ю. Разыков, 2016.
- Короткометражный фильм " Второй шанс", реж. Огородников.
- Короткометражный фильм "73 шаг", реж. А. Хазов.

Творческий руководитель: заслуженный деятель искусств РФ, кандидат искусствоведения, профессор Скандаров М.В.

Кафедра: мастерства актёра.