Аннотация на программу дисциплины

«Методика преподавания профессиональных дисциплин»

Структура программы:

1. Цель и задачи дисциплины.

2. Требования к уровню освоения содержания дисциплины.

3. Объем дисциплины, виды учебной работы и отчетности.

4. Содержание дисциплины и требования к формам и содержанию

контроля

5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины.

*Цель* дисциплины – подготовить специалиста, обладающегопрофессиональными теоретическими знаниями и практическим опытом в преподавании звукорежиссуры.

*Задачей* дисциплины является изучение педагогических принципов обучения звукорежиссуре, формирование практических навыков,необходимых для совершенствования педагогического мастерства.

В результате изучения дисциплины студент должен

- знать основныепринципы педагогики по звукорежиссуре, психологию звукорежиссерскойдеятельности, технологию осуществления звукозаписи, особенностипроцесса проведения записи, специфику приемов и обучения звукорежиссуре,различные методы и приемы преподавания, основы планирования учебногопроцесса, методическую литературу;

- уметь ориентироваться в различныхпедагогических методиках обучения звукорежиссуре, использовать наиболееэффективные методы, формы и средства обучения, планировать учебныйпроцесс, составлять учебные программы, применять знания в областимузыкальной акустики, архитектурной акустики, цифровых аудиотехнологий,работы звукового оборудования, и т.д.,

планировать урок по звукорежиссуре,пользоваться справочной и методической литературой; владеть навыками воспитательной работы,

профессиональной терминологией, спецификой преподавания

звукорежиссуры.

Общая трудоемкость дисциплины – 4 з.е.