

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«РОССИЙСКИЙ ИНСТИТУТ ТЕАТРАЛЬНОГО ИСКУССТВА-ГИТИС»

**ПРИКАЗ**

«28» мая 2021 г.

№ 196-05

г. Москва

О проведении заседания  
диссертационного совета Д. 210.013.01  
в удаленном интерактивном режиме

В соответствии с приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 22.06.2020 г. № 734 «Об особенностях порядка организации работы советов по защите диссертаций на соискание ученой степени кандидата наук, на соискание ученой степени доктора наук» и на основании ходатайства председателя диссертационного совета Д 210.013.01 Н. А. Шалимовой

**ПРИКАЗЫВАЮ:**

1. Провести заседание диссертационного совета Д 210.013.01 по защите диссертации Скороход Натальи Степановны на тему «Русский роман и театр: формирование эпического состава действия», представленной на соискание ученой степени доктора искусствоведения по специальности 17.00.01 – театральное искусство, назначенное на 15 июня 2021 г. в 15 часов, в удаленном интерактивном режиме.
2. Начальнику отдела информационных технологий и автоматизации Свиридову А.В. организовать необходимое материально-техническое обеспечение работы диссертационного совета Д 210.013.01 в удаленном интерактивном режиме.
3. Руководителю отдела по связям с общественностью Архипенковой Е.А. обеспечить размещение на сайте ГИТИСа информации о проведении защиты в удаленном интерактивном режиме.
4. Управляющей делами Царицыной М.Д. довести Приказ до исполнителей по электронной почте.
5. Контроль за исполнением настоящего Приказа возложить на проректора по научной работе Е.С. Лосеву-Демидову.

Врио ректора



О.Л. Денисова