

От: Stathis Livathinos <stathis.livathinos@gmail.com>
Отправлено: 3 декабря 2019 г. 13:09
Кому: dissovet@gitis.net
Тема: Отзыв на диссертацию Василики Велтсита

Отзыв на диссертацию Василики Велтсита «Феномен актерского восприятия и его значение в процессе профессионального воспитания актера»

Очень интересное исследование, крайне необходимое для студентов театральных вузов, молодых и опытных актеров, режиссеров и театральных педагогов.

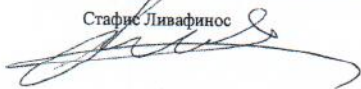
Давно известно, что подлинное восприятие активизирует эмоциональные импульсы к сценическому действию, но не существует научной работы где подробно описываются эти процессы.

Еще важно, что Василики Велтсита станет первой гречанкой выпускницей ГИТИСа, обладающей степенью кандидата наук искусствоведения, поэтому перевод ее работы на греческий язык станет важным инструментом в работе греческих педагогов и в воспитании молодых актеров и режиссеров.

Поэтому, я уверен, что работа Василики Велтсита очень нужна современным актерам, режиссерам и в первую очередь, театральным педагогам.

С уважением,

Художественный директор и руководитель национального театра Греции (2015-2019 гг), главный директор национальной театральной школы Греции (2015-2019 гг), и главный основатель первой режиссерской школы Греции.
Режиссер, актер, театральный педагог,
Стафис Ливафинос



Копия верна

