

Педагоги и студенты ГИТИСа на форуме «Таврида»

С 11 по 19 августа 2015 года в рамках Всероссийского молодёжного образовательного форума для творческой молодёжи «Таврида» прошла смена для актёров и режиссёров театра и кино. Организаторами форума выступают Федеральное агентство по делам молодёжи, Общественная палата Российской Федерации, «Роспатриотцентр» Росмолодёжи и Комиссия по поддержке молодёжных инициатив Общественной палаты РФ.

Активное участие в смене «Актёры, режиссёры театра и кино» принимали педагоги Российского университета театрального искусства – ГИТИС:

- Гранитова Е. Г. (кафедра режиссуры драмы);
- Трифонова А. Ю. (кафедра режиссуры драмы);
- Автушенко И. А. (кафедра сценической речи);
- Миннибаев Р. З. (кафедра сценической пластики);
- Закиров А. З. (кафедра сценической пластики).

Участники смены, число которых составляло около 250 человек, посетили мастер-классы по актёрскому мастерству, сценической речи, сценическому движению и сценическому бою.

В числе участников форума были студенты Российского университета театрального искусства – ГИТИС:

- Павел Пронин (4 курс, режиссерский факультет)
- Петр Норец (2 курс, режиссерский факультет)
- Надежда Морозова (4 курс, продюсерский факультет)
- Алексей Корнилов (4 курс, продюсерский факультет)
- Оприш Викторич (4 курс, продюсерский факультет).

В заключительный день форума педагоги ГИТИСа представили театральное действие по мотивам «Одиссеи» Гомера. В театральном представлении на берегу моря были заняты более 250 участников.

На представлении присутствовали выдающиеся деятели театра и кино:

- Народный артист РСФСР Меньшов В. В.;
- Народная артистка России Алентова В. В.;
- Заслуженный деятель искусств России Абдрашитов В. Ю.;
- Режиссер и продюсер Файзиев Д. Х.;
- Профессор, ректор ВГИК им. С. А. Герасимова Малышев В.С.;

- а также представители молодёжных организаций при правительстве России.

В итоговом представлении команда педагогов смогла в очень короткий срок создать эпическое действие, в которое вошли этюды по мастерству актера, чтение гекзаметра, демонстрация навыков, полученных по сценическому бою и пластике.







