

Кургузов А.В. кандидат культурологии, доцент

Тезисы

Патриотизм позднего Рима.

Патриотизм—одно из наиболее глубоких чувств, закреплённое веками и тысячелетиями исторического бытия — занимает важное место в системе движущих сил общества. Само отечество — основа, источник, объект патриотического сознания есть понятие историческое . В силу этого даже в рамках одного государства по мере его социально-экономического развития, изменения исторических обстоятельств трансформируется и содержание патриотического сознания.

В эпоху позднего Рима – XIV-XV вв. проблема патриотизма умирающей цивилизации поднимался в трудах Никифора Григоры. Он приходит к выводу, что патриотизм «римлян» является наиважнейшим фактором, отличающим цивилизацию от варварства. Стойкость перед испытаниями, а не восторг перед победами – это истинный патриотизм. Любовь к страдающей Отчизне – выше радости жизни в великом государстве. Легко любить силу, тяжело любить слабость.

Сталкиваясь в литературе XIX века с негативными оценками византийского влияния, мы должны отдавать себе отчет в том, что писатели того времени очень плохо себе представляли Византию. Основным источником для них была книга Эдварда Гиббона, в которой он очень негативно описывал византийскую культуру.

Как византийское Православие повлияло на русскую культуру? Очень просто – оно создало русскую культуру такой, какой мы ее знаем сейчас. Русская культура сформировалась как православная культура восточнославянского населения. Но нельзя игнорировать и тот факт, что Русь трансформировала то византийское наследие, которое она усваивала. Принятие византийской культуры на Руси было очень избирательным. Когда Константин Великий, первый христианский император, основывал Константинополь, он перенес туда многие языческие статуи, потому что для него город был немыслим без античных скульптур. Главное, чего не унаследовала Русь от Византии, это светскую византийскую культуру, которая была, по большому счету, продолжением позднеантичной. Русь игнорировала греческую литературу, философию, и даже византийское богословие она усваивала очень осторожно.

Главным образом, Русь восприняла патриотизм победы. Патриотизм стоический, страдающий был не востребован до XX века.