

*Симонова Т.М.*

## **Феномен книги в культуре: к вопросу о контакте цивилизаций.**

### **Абу Али ибн Сина (Авиценна).**

В период, предшествующий арабским завоеваниям, на территориях, в него вошедших проходило активное распространение учения Аристотеля. После закрытия византийским императором Зеноном в 489 г. Эдесской школы весь состав ученых вынужден был бежать к Сасанидам. Иранские ученые были знакомы с «Аналитикой» Аристотеля, «Исагоге» Порфирия и другими произведениями античных мыслителей. После закрытия Афинской школы императором Юстинианом в 529 г. к Сасанидам переехали ученые, которые стали основателями Академии, в которой было три факультета: медицины, астрономии, математики).

В IX-Xвв. на арабский язык был переведен весь корпус произведений Аристотеля. Стали известны произведения Платона и Плотина, Порфирия, Александра Афродизийского, Галена. Важно отметить, что эти переводы до настоящего времени используются в науке для установления аутентичности отдельных греческих текстов, некоторые произведения которых сохранились только в арабских переводах.

Одно из направлений средневековой арабо-исламской философии – арабоязычный перипатеризм – опирался на наследие античной мысли. В качестве комментаторов античного наследия перипатерики были известны в Западной Европе, оказав серьезное влияние на развитие поздней средневековой мысли. Этому направлению принадлежит ряд новаций в области философии, характерных для классического периода арабо-исламской цивилизации.

Одним из самых выдающихся представителей этого философского направления принадлежит ученый-энциклопедист Абу Али ибн Сина (Авиценна), научное наследие которого охватывает еще и такие отрасли знания, как математика, астрономия, ботаника, геология, лингвистика, поэзия, музыка. Философские произведения «Книга знания», «Указания и наставления», «Книга спасения», многотомный труд «Исцеление» - навсегда вписаны в историю философии и логики.

Главный медицинский труд – «Канон врачебной науки», заслуженно принес ему мировую славу: в нем обобщены знания местной народной, греческой, индийской, ирано-арабской медицины. Имя Авиценны стоит в одном ряду с именами Галена и Гиппократов. Европа познакомилась с «Каноном» в XIIIв., был осуществлен перевод на латинский язык, труд Авиценны был практическим пособием для медиков средневековья в течение 5 столетий. Первопечатники обратились к нему в первую очередь, опубликовав в Венеции в 1483 г.

Нельзя пройти мимо общей характеристики эпохи, в которую творил Авиценна. В истории Средней Азии и Ирана (Саманидского государства) она была драматичной, наполненной крестьянскими восстаниями, феодальными смутами, сменами правителей, завоеваниями. Период централизации государства создал условия для роста уровня духовной культуры, развития научных школ, литературных направлений в Бухаре, Самарканде, Мерве, Термезе, Балхе, Гургандже, Фергане, Ходженте.

Средневековые ученые и писатели автобиографий не писали, Авиценне повезло – его биография была написана его учеником, из нее мы узнаем, что он родился 16 августа 980 г. близ Бухары (столицы государства и политического центра империи Саманидов) в знатной семье. Бухара была центром науки и культуры, именно здесь талантливый мальчик начал свое образование. В 15-16 лет он приступает к самообразованию. На книжном базаре приобрел «Метафизику» Аристотеля с комментариями Абу Насра Фараби. Затем увлекся «наукой врачевания», как писал он в своем «Жизнеописании», посещал больных и развивал практику. В 20-летнем возрасте пишет 20 томов книги «Итог и результат», 2 тома «Благоденствие и грех». В результате смены власти ему приходится перебираться в Хорезм (г. Гургандж, совр. Ургенч), который также был крупным культурным и научным центром.

Значение наследия Авиценны для мировой культуры огромно: «после Авиценны не было ни одного философа, который не оказался бы под влиянием его идей... Даже отвергая его идеи и осуждая его безбожие, они без колебания сохранили многое из его мыслей и взглядов, глубоко укоренившихся во всех видах литературы, включая поэзию» (*AfnanSoheilM. Avicenna. Hislifeandworks. G. Allen&Unwin. London. 1958*).

Исследователи обнаруживают его влияние в трудах Омара Хайяма, Ширази, Давони и других восточных писателей; а также в трудах Вильяма Оверенского, Р. Бэкона, Альберта Великого, Фомы Аквинского и других мыслителей.